

**PORTUGUÊS – ANO 3 – ENSINO PROFISSIONAL - ANO LETIVO 2025-2026**
**Planificação anual- Módulos 7, 8, 9**

| Domínios / conteúdos                                                                                         | AE: conhecimentos, capacidades e atitudes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Ações estratégicas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Descritores do Perfil dos Alunos                                                                                                                                                                                                                                                    | Instrumentos de avaliação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Oralidade</b><br><b>Compreensão</b><br>– Debate<br><br><b>Expressão</b><br>– Debate<br>– Texto de opinião | <b>Oralidade</b><br><b>Compreensão</b><br>– Interpretar debates, evidenciando perspetiva crítica e criativa.<br>– Apreciar a validade dos argumentos aduzidos pelos participantes de um debate.<br>– Identificar marcas reveladoras das diferentes intenções comunicativas.<br><br><b>Expressão</b><br>– Planificar o texto oral elaborando um plano de suporte, com tópicos, argumentos e respetivos exemplos.<br>– Participar construtivamente em debates em que se explicita e justifique pontos de vista e opiniões, se considerem pontos de vista contrários e se reformulem posições.<br>– Produzir textos de opinião com propriedade vocabular e com diversificação de estruturas sintáticas.<br>– Avaliar, individualmente e/ou em grupo, textos produzidos por si próprio através da discussão de diferentes pontos de vista. | <b>Oralidade</b><br>Promover atividades que desenvolvam a capacidade de interpretação de debates, de duração e complexidade adequadas a um desenvolvimento progressivamente exigente, que incluam, entre outros:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>reconhecer as diferenças entre discussão e debate;</li> <li>compreender a situação de comunicação típica de um debate e os papéis discursivos específicos, como o do moderador e o dos participantes com intervenção;</li> <li>ver/ouvir atentamente debates (rever tantas vezes quantas as necessárias), procurando:               <ul style="list-style-type: none"> <li>identificar a posição que cada um dos intervenientes no debate defende em relação a uma dada questão;</li> <li>reconhecer, pelo menos, dois argumentos que cada uma das partes apresenta para a sustentação da sua posição;</li> <li>anotar provas mostradas para reforçar os argumentos;</li> <li>apreender diferentes modos de refutar e/ou rebater um argumento contrário;</li> <li>avaliar as capacidades orais de persuasão dos intervenientes.</li> </ul> </li> </ul> Promover atividades de preparação, realização e avaliação de uma intervenção num debate, na sequência de trabalho em equipa, como: <ul style="list-style-type: none"> <li>confrontar-se com questões controversas e explorar as posições possíveis face a cada uma delas;</li> <li>pesquisar e ler o mais possível acerca dos argumentos associados a, pelo menos, duas das posições derivadas de uma das questões controversas;</li> <li>construir uma opinião pessoal sustentada em argumentos e em provas;</li> <li>preparar uma intervenção oral num debate;</li> <li>avaliar a eficácia da sua intervenção tendo em conta os objetivos comunicativos definidos e a reação do público.</li> </ul> | <b>Oralidade</b><br>Comunicador<br>(A, B, D, E, H)<br>Conhecedor   Sabedor   Culto   Informado<br>(A, B, G, I, J)<br>Sistematizador   Organizador<br>(A, B, C, I, J)<br>Respeitador do outro<br>e da diferença<br>(A, B, E, F, H)<br>Participativo   Colaborador<br>(B, C, D, E, F) | – Observação direta<br>– Trabalhos de casa<br>– Trabalho de pares<br>– Trabalho de grupo<br>– Grelhas de controlo de avaliação e autoavaliação da oralidade, da escrita e do trabalho de grupo<br>– Avaliação formativa (fichas formativas, de trabalho, questões de aula, ...)<br>– Avaliação sumativa (testes e propostas de trabalhos para avaliação, questões de aula e fichas de recuperação de aprendizagens)<br>– Trabalho colaborativo e de projeto<br><br><b>Atitudes / Valores</b><br>– Assiduidade / Pontualidade<br>– Autonomia<br>– Responsabilidade<br>– Empenho / Interesse<br>– Participação<br>– Comportamento |

| Domínios / conteúdos                                                                                               | AE: conhecimentos, capacidades e atitudes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Ações estratégicas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Descritores do Perfil dos Alunos                                                                                                                                                               | Instrumentos de avaliação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Leitura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Apreciação crítica</li> <li>– Artigo de opinião</li> </ul> | <b>Leitura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ler, de modo crítico e autónomo, textos de diferentes graus de complexidade argumentativa do género apreciação crítica ou artigo de opinião, em suportes variados.</li> <li>– Realizar leitura crítica e autónoma.</li> <li>– Interpretar o texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa.</li> <li>– Analisar a organização interna e externa do texto.</li> <li>– Clarificar tema(s), subtemas, ideias principais, pontos de vista.</li> <li>– Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.</li> <li>– Utilizar criteriosamente procedimentos adequados ao registo e tratamento da informação.</li> <li>– Expressar, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas.</li> </ul> | <b>Leitura</b> <p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ manipulação de unidades de sentido através de atividades que impliquem: <ul style="list-style-type: none"> <li>- sublinhar, parafrasear, resumir segmentos de texto relevantes para a construção do sentido;</li> <li>- relacionar as diversas unidades de sentido.</li> </ul> </li> <li>▪ realização de diferentes modos de ler e de diferentes tipos de leitura;</li> <li>▪ compreensão e interpretação de textos através de atividades que impliquem: <ul style="list-style-type: none"> <li>- mobilizar conhecimento prévio;</li> <li>- colocar questões a partir de elementos paratextuais e textuais (verbais e não verbais);</li> <li>- sugerir hipóteses a partir de deduções extraídas da informação textual;</li> <li>- inferir informação a partir do texto;</li> <li>- avaliar o texto (conteúdo e forma) tendo em conta a intencionalidade do autor e a situação de comunicação;</li> <li>- estabelecer ligações entre o tema desenvolvido no texto e a realidade vivida pelo aluno;</li> <li>- expandir e aprofundar conhecimentos adquiridos no processo de leitura-compreensão do texto.</li> </ul> </li> <li>▪ elaboração de pequenos projetos de estudo e de pesquisa, sobre temas disciplinares e interdisciplinares, que incluam, entre outros aspetos, o recurso a mapas de ideias, esquemas, listas de palavras;</li> <li>▪ compreensão escrita em interdisciplinaridade com outras disciplinas, designadamente no que diz respeito ao trabalho sobre diferentes géneros textuais.</li> </ul> | <b>Leitura</b> <p>Conhecedor  <br/>sabedor   culto  <br/>informado<br/>(A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador  <br/>organizador<br/>(A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor<br/>(A, B, C, D, F, H, I)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Observação direta</li> <li>– Trabalhos de casa</li> <li>– Trabalho de pares</li> <li>– Trabalho de grupo</li> <li>– Grelhas de controlo de avaliação e autoavaliação da oralidade, da escrita e do trabalho de grupo</li> <li>– Avaliação formativa (fichas formativas, fichas de trabalho, questões de aula, ...)</li> <li>– Avaliação sumativa (testes e propostas de trabalhos para avaliação, questões de aula e fichas de recuperação de aprendizagens)</li> <li>– Trabalho colaborativo e de projeto</li> </ul> <p><b>Atitudes / Valores</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Assiduidade / Pontualidade</li> <li>– Autonomia</li> <li>– Responsabilidade</li> <li>– Empenho / Interesse</li> <li>– Participação</li> <li>– Comportamento</li> </ul> |

| Domínios / conteúdos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | AE: conhecimentos, capacidades e atitudes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Ações estratégicas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Descritores do Perfil dos Alunos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Instrumentos de avaliação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Educação Literária</b><br><b>Obras e autores:</b><br><b>Módulo 7</b><br><b>-Fernando Pessoa</b><br><b>•Poesia do ortónimo:</b><br>(escolher 4 poemas):<br>–“Autopsicografia”;<br>–“Ela canta, pobre ceifeira”;<br>–“Não sei se é sonho, se realidade”;<br>–“Ó sino da minha aldeia”;<br>–“Não sei quantas almas tenho”.<br><br><b>•Poesia dos heterónimos:</b><br><br><b>-Alberto Caeiro</b> (escolher 2 poemas)<br>–“Eu nunca guardei rebanhos” – Poema I<br>–“O meu olhar é nítido como um girassol” – Poema II.<br><br><b>–Ricardo Reis</b> (escolher 3 poemas)<br>–“Vem sentar-te comigo, Lídia”;<br>–“Prefiro rosas, meu amor, à pátria”;<br>–“Cada um cumpre o destino que lhe cumpre”.<br><br><b>-Álvaro de Campos</b> (escolher 3 poemas)<br>–“Ode Triunfal” (excerto)<br>–“Aniversário”<br>–“Lisbon Revisited”<br><br><b>Mensagem</b> (escolher 4 poemas)<br>–“O dos Castelos”;<br>–“D. Sebastião, Rei de Portugal”;<br>–“O Infante”;<br>–“Nevoeiro”. | <b>Educação Literária</b><br>– Interpretar obras literárias de Fernando Pessoa.<br>– Interpretar obras literárias portuguesas produzidas no século XX.<br>– Contextualizar textos literários portugueses do século XX em função de grandes marcos históricos e culturais.<br>– Mobilizar para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos do texto poético e do texto narrativo.<br>– Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: adjetivação, gradação, metonímia, sinestesia.<br>– Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos.<br>– Comparar textos de diferentes épocas em função dos temas, das ideias, dos valores e dos marcos históricos e culturais. | <b>Educação Literária</b><br>Promover estratégias que envolvam: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ consolidação de conhecimento e saberes relacionados com a leitura de textos literários;</li> <li>▪ compreensão dos textos literários com base num percurso de leitura que implique: <ul style="list-style-type: none"> <li>- mobilizar experiências e vivências;</li> <li>- fazer antecipações do desenvolvimento do tema, do enredo, das circunstâncias, entre outros aspetos;</li> <li>- mobilizar conhecimentos sobre a língua e sobre o mundo para interpretar expressões e segmentos textuais;</li> <li>- analisar o modo como o(s) tema(s), as experiências e os valores são representados pelo(s) autor(es) do texto;</li> <li>- justificar, de modo fundamentado, as interpretações.</li> </ul> </li> <li>• valorização da leitura e consolidação do hábito de ler através de atividades que impliquem, entre outras possibilidades: <ul style="list-style-type: none"> <li>- apresentar e defender perante o professor e a turma um projeto de leitura (indicando, nomeadamente, os seus objetivos pessoais como leitor para um determinado intervalo de tempo);</li> <li>- desenvolver e gerir o percurso de leitor realizado, que inclua auto e heteroavaliação tendo em conta o grau de consecução dos objetivos definidos inicialmente.</li> </ul> </li> <li>• exploração de temas interdisciplinares suscitados por obras literárias digitais.</li> </ul> | <b>Educação Literária</b><br>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado<br>(A, B, G, I, J)<br>Indagador/ Investigador<br>(C, D, F, H, I)<br>Criativo<br>(A, C, D, J)<br>Responsável/ autónomo<br>(C, D, E, F, G, I, J)<br>Comunicador<br>(A, B, D, E, H)<br>Leitor<br>(A, B, C, D, F, H, I)<br>Crítico/ Analítico<br>(A, B, C, D, G)<br>Cuidador de si e do outro<br>(B, E, F, G) | – Observação direta<br>– Trabalhos de casa<br>– Trabalho de pares<br>– Trabalho de grupo<br>– Grelhas de controlo de avaliação e autoavaliação da oralidade, da escrita e do trabalho de grupo<br>– Avaliação formativa (fichas formativas, fichas de trabalho, questões de aula, ...)<br>– Avaliação sumativa (testes e propostas de trabalhos para avaliação, questões de aula e fichas de recuperação de aprendizagens)<br>– Trabalho colaborativo e de projeto<br><br><b>Atitudes / Valores</b><br>– Assiduidade / Pontualidade<br>– Autonomia<br>– Responsabilidade<br>– Empenho / Interesse<br>– Participação<br>– Comportamento |

| Domínios / conteúdos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | AE: conhecimentos, capacidades e atitudes | Ações estratégicas | Descritores do Perfil dos Alunos | Instrumentos de avaliação |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|--------------------|----------------------------------|---------------------------|
| <p><b>Módulo 8</b></p> <p><b>-Poetas contemporâneos</b> (escolher 3 autores e dois poemas de cada um desses autores):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Ana Luísa Amaral</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– “Testamento”;</li> <li>– “Visitações, ou poema que se diz manso”.</li> </ul> </li> <li>▪ <b>Eugénio de Andrade</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– “A sílaba”;</li> <li>– “Agora as palavras”.</li> </ul> </li> <li>▪ <b>Manuel Alegre</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– “Letra para um hino”;</li> <li>– “Uma flor de verde pinho”</li> </ul> </li> <li>▪ <b>Miguel Torga</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– “Sísifo”</li> </ul> </li> </ul> <p>●</p> <p><b>Contos</b> (escolher 1 conto):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– “Sempre é uma companhia”, de Manuel da Fonseca;</li> <li>– “Famílias desavindas”, de Mário de Carvalho.</li> <li>– “George”, de Maria Judite de Carvalho (disponível no Dossiê de Recursos)</li> </ul> |                                           |                    |                                  |                           |

**Módulo 9**

- Romance Saramaguiano
- *Memorial do Convento* (integral)
- Ou
- *O Ano da Morte de Ricardo Reis* (integral)

| Domínios / conteúdos                                                                                              | AE: conhecimentos, capacidades e atitudes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Ações estratégicas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Descritores do Perfil dos Alunos                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Instrumentos de avaliação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Escrita</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Texto de opinião</li> <li>– Apreciação crítica</li> </ul> | <b>Escrita</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Escrever textos de opinião e/ou apreciações críticas com desenvolvimento argumentativo consistente.</li> <li>– Planificar os textos a escrever, após pesquisa e seleção de informação relevante.</li> <li>– Redigir com desenvoltura, consistência, adequação e correção os textos planificados.</li> <li>– Utilizar os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final.</li> <li>– Respeitar princípios do trabalho intelectual como referência bibliográfica de acordo com as normas específicas.</li> </ul> | <b>Escrita</b> <p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aquisição de conhecimento relacionado com as propriedades de um texto (progressão temática, coerência e coesão) e com os diferentes modos de o organizar, tendo em conta a finalidade, o destinatário e a situação de produção;</li> <li>• manipulação de textos fazendo variar a extensão de frases ou segmentos textuais, modificando o ponto de vista, por exemplo;</li> <li>• planificação, textualização, revisão, aperfeiçoamento e correção, edição e apresentação do texto final para divulgação;</li> <li>• apreciação de textos produzidos pelo próprio aluno ou por colegas justificando o juízo de valor sustentado;</li> <li>• expressão escrita sobre temas interdisciplinares.</li> </ul> | <b>Escrita</b> <p>Conhecedor   Sabedor<br/>  Culto   Informado<br/>(A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador   Investigador<br/>(C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador   Organizador<br/>(A, B, C, I, J)</p> <p>Criativo<br/>(A, C, D, J)</p> <p>Comunicador<br/>(A, B, D, E, H)</p> <p>Responsável   Autónimo<br/>(C, D, E, F, G, I, J)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Observação direta</li> <li>– Trabalhos de casa</li> <li>– Trabalho de pares</li> <li>– Trabalho de grupo</li> <li>– Grelhas de controlo de avaliação e autoavaliação da oralidade, da escrita e do trabalho de grupo</li> <li>– Avaliação formativa (fichas formativas, fichas de trabalho, questões de aula, ...)</li> <li>- Avaliação sumativa (testes e propostas de trabalhos para avaliação, questões de aula e fichas de recuperação de aprendizagens)</li> <li>– Trabalho colaborativo e de projeto</li> </ul> <p><b>Atitudes / Valores</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Assiduidade / Pontualidade</li> <li>– Autonomia</li> <li>– Responsabilidade</li> <li>– Empenho / Interesse</li> <li>– Participação</li> <li>– Comportamento</li> </ul> |

| Domínios / conteúdos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | AE: conhecimentos, capacidades e atitudes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Ações estratégicas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Descritores do Perfil dos Alunos                                                                                                                                                     | Instrumentos de avaliação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Gramática</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Processos irregulares de formação de palavras</li> <li>– Constituintes da frase (grupo verbal, grupo nominal, grupo adjetival, grupo preposicional, grupo adverbial)</li> <li>– Funções sintáticas internas à frase e aos grupos verbal, nominal, adjetival e adverbial (complemento do advérbio)</li> <li>– Coordenação e subordinação</li> <li>– Valores aspetuais</li> <li>– Processos de coerência e de coesão textual</li> <li>– Modalidades de reprodução do discurso</li> </ul> | <b>Gramática</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Explicitar aspetos essenciais da lexicologia do português (processos irregulares de formação de palavras).</li> <li>– Realizar análise sintática com explicitação de funções sintáticas internas à frase, ao grupo verbal, ao grupo nominal, ao grupo adjetival e ao grupo adverbial.</li> <li>– Sistematizar conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes, orações e frases.</li> <li>– Distinguir frases com diferentes valores aspetuais (valor perfeito, valor imperfeito, situação genérica, situação habitual e situação iterativa).</li> <li>– Demonstrar, em textos, os mecanismos anafóricos que garantem as cadeias referenciais.</li> <li>– Avaliar um texto com base nas propriedades que o configuram (processos de coerência e coesão).</li> <li>– Utilizar intencionalmente modalidades de reprodução do discurso.</li> </ul> | <b>Gramática</b> <p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• análise de construções frásicas e textuais em que seja possível: <ul style="list-style-type: none"> <li>- questionar, exercitar, modificar, fazer variar e registar alterações;</li> <li>- explicitar procedimentos;</li> <li>- sistematizar regras.</li> </ul> </li> <li>• consolidação do conhecimento de processos de formação de palavras distinguindo o regular do irregular;</li> <li>• análise gramatical de orações e frases que torne possível: <ul style="list-style-type: none"> <li>- sistematizar o conhecimento articulado sobre constituintes da frase e respetivas funções sintáticas;</li> <li>- explicitar funções sintáticas internas à frase, na frase simples e na frase complexa;</li> <li>- classificar orações.</li> </ul> </li> <li>• explicitação de valores aspetuais expressos pelo sistema verbal nos textos orais e escritos;</li> <li>• distinção entre situações estativas e eventos;</li> <li>• exercitação e análise, no modo oral e escrito, de processos discursivos e textuais que tornem possível: <ul style="list-style-type: none"> <li>- explicitar meios para dar coesão e coerência a um texto;</li> <li>- explicitar modos de reprodução do discurso;</li> <li>- explicitar diferentes formas de expressão do aspeto.</li> </ul> </li> <li>• reconhecimento e exercitação na leitura e na escrita do discurso direto, indireto e indireto livre.</li> </ul> | <b>Gramática</b> <p>Questionador<br/>(A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor   Sabedor   Culto   Informado<br/>(A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador   Organizador<br/>(A, B, C, I, J)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Observação direta</li> <li>– Trabalhos de casa</li> <li>– Trabalho de pares</li> <li>– Trabalho de grupo</li> <li>– Grelhas de controlo de avaliação e autoavaliação da oralidade, da escrita e do trabalho de grupo</li> <li>– Avaliação formativa (fichas formativas, fichas de trabalho, questões de aula, ...)</li> <li>– Avaliação sumativa (testes e propostas de trabalhos para avaliação, questões de aula e fichas de recuperação de aprendizagens)</li> <li>– Trabalho colaborativo e de projeto</li> </ul> <p><b>Atitudes / Valores</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Assiduidade / Pontualidade</li> <li>– Autonomia</li> <li>– Responsabilidade</li> <li>– Empenho / Interesse</li> <li>– Participação</li> <li>– Comportamento</li> </ul> |

**Manual – Discurso Direto, Ano 3- Módulos 7, 8, 9 , Porto Editora**

| <b>Cidadania e Desenvolvimento</b>          | <b>Dimensões</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                             | <p><b>Módulo 0</b> – Desenvolvimento sustentável</p> <p><b>Módulo 7</b> – Desenvolvimento sustentável; Literacia financeira e Empreendedorismo, Saúde</p> <p><b>Módulo 8</b> – Democracia e Instituições e participação democrática, Mundo do trabalho</p> <p><b>Módulo 9</b> – Direitos Humanos; Pluralismo e Diversidade cultural; Saúde; Direitos Humanos.</p> <p>Nota: A organização das dimensões poderá sofrer alterações em função do projeto que for delineado para cada turma, assim como os respetivos processos de recolha de informação.</p> |
| <b>Autonomia e Flexibilidade Curricular</b> | <b>Temas – Mãos à obra</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                             | <p><b>Módulo 0</b> – Projeto de leitura</p> <p><b>Módulo 7</b> – As pessoas de Pessoa</p> <p><b>Módulo 8</b> – Portugal em retrato</p> <p><b>Módulo 9</b> – Direitos e deveres humanos</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

| <b>Módulo 7</b> | <b>Módulo 8</b> | <b>Módulo 9</b> |
|-----------------|-----------------|-----------------|
| <b>41 aulas</b> | <b>40 aulas</b> | <b>40 aulas</b> |