



## Planificação de Longo Prazo de História e Cultura das Artes — 11º Ano 2025/2026

Organização geral dos conteúdos		Aulas (Parcial)	Aulas (Total)
MÓDULO 0	CRIATIVIDADE E RUTURAS  • Desenvolvimento de conteúdos e atividades em sala de aula  • Avaliação diagnóstica	3 1	4
мо́риго в	A CULTURA DO PALCO  • Desenvolvimento de conteúdos e atividades em sala de aula  • Aulas de monitorização de atividades fora da sala de aula  • Avaliação sumativa	14 1 2	17
MÓDULO 7	A CULTURA DO SALÃO  • Desenvolvimento de conteúdos e atividades em sala de aula  • Aulas de monitorização de atividades fora da sala de aula  • Avaliação sumativa	14 2 2	18
MÓDULO 8	A CULTURA DA GARE  • Desenvolvimento de conteúdos e atividades em sala de aula  • Aulas de monitorização de atividades fora da sala de aula  • Avaliação sumativa	18 2 2	22
мо́риго 9	A CULTURA DO CINEMA  • Desenvolvimento de conteúdos e atividades em sala de aula  • Aulas de monitorização de atividades fora da sala de aula  • Avaliação sumativa	18 2 2	22
MÓDULO 10	A CULTURA DO ESPAÇO VIRTUAL  Desenvolvimento de conteúdos e atividades em sala de aula  Aulas de monitorização de atividades fora da sala de aula  Avaliação sumativa	12 2 2	16
TOTAL			99

GESTÃO ANUAL DOS CONTÉUDOS		Aulas (Parcial)	Aulas (Total)
1.º PERÍODO	MÓDULO 0 – CRIATIVIDADE E RUTURAS  • Desenvolvimento de conteúdos e atividades em sala de aula  • Avaliação diagnóstica	3 1	39
	MÓDULO 6 – A CULTURA DO PALCO  • Desenvolvimento de conteúdos e atividades em sala de aula  • Aulas de monitorização de atividades fora da sala de aula  • Avaliação sumativa	14 1 2	
	MÓDULO 7 — A CULTURA DO SALÃO  • Desenvolvimento de conteúdos e atividades em sala de aula  • Aulas de monitorização de atividades fora da sala de aula  • Avaliação sumativa	14 2 2	
2.º PERÍODO	MÓDULO 8 — A CULTURA DA GARE  • Desenvolvimento de conteúdos e atividades em sala de aula  • Aulas de monitorização de atividades fora da sala de aula  • Avaliação sumativa  MÓDULO 9 — A CULTURA DO CINEMA  • Desenvolvimento de conteúdos e atividades em sala de aula  • Aulas de monitorização de atividades fora da sala de aula  • Avaliação sumativa	18 2 2 2	30
3.º PERÍODO	MÓDULO 9 — A CULTURA DO CINEMA  • Desenvolvimento de conteúdos e atividades em sala de aula  • Aulas de monitorização de atividades fora da sala de aula  • Avaliação sumativa  MÓDULO 10 — A CULTURA DO ESPAÇO VIRTUAL  • Desenvolvimento de conteúdos e atividades em sala de aula  • Aulas de monitorização de atividades fora da sala de aula  • Avaliação sumativa	12 1 1 12 2 2	30