





PLANIFICAÇÃO — ESPANHOL (Formação Geral e Formação Específica) **ANO LETIVO 2025 / 2026**

Ensino Secundário - 12º Ano (continuação)

1º PERÍODO								
Conteúdos			Competência					
Temáticos e socioculturais	Comunicativos	Gramaticais	comunicativa (Aprendizagens Essenciais)	Descritores do Perfil dos Alunos	Recursos	Avaliação		
Unidade 1 ¿Cómo nos conocemos?	 Atividades de tempo livre; Carácter e personalidade; 	 Pretérito Indefinido e Imperfeito; Contraste dos tempos no 	 Compreensão auditiva e audiovisual - B2.2 	■ CA e CE: A, B, C, D, F, H, I	ManualCaderno de atividades	DiagnósticaFormativaSumativa		
	 Experiências passadas. 	passado.	 Compreensão escrita 	■ IO e PO:	Registos áudio	Samativa		
Unidade 2	• Globalização e	• Relativos;	(CE): B2.2+	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	 Vídeos 	Instrumentos de avaliação:		
¿El mundo es grande	diversidade;	Orações relativas;Expressões de			 Canções 	avallação:		
o pequeño?	Lugares do mundo;Cidades	(falta)certeza e opinião; • Demonstrativo neutro	■ Interação oral (IO), Interação escrita (IE),	■ IE e PE:	• Jogos	Observação direta:		
	multiculturais.	eso (de que).	Produção oral (PO) e Produção escrita (PE):	A, B, C, D, E, F, G,	• Filmes	- participação		
Unidade 3	 Novas tendências laborais; 	Verbos proposicionais:	B2.1	H, I	 Dossiê do Professor 	- interesse		
¿Te diviertes o trabajas?	 Profissões do presente, passado e 	negarse a, renunciar a, adaptarse a,		• Interculturalidade:	e-Manual Multimédia	- envolvimento nas atividades da aula		
	futuro; • Atualização	consistir en; • Advérbios em -		A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	• Interatividades	 trabalhos de casa 		
	tecnológica.	mente; • Imperfeito do			 Computador 	 Pontualidade 		





		Subjuntivo; Orações condicionais pouco prováveis ou impossíveis.
Unidade 4 ¿Cómo cuidas tu cuerpo y tu mente?	 Saúde física e mental; Beleza e saúde; Terapias, estados de espírito e tratamentos. 	 Yo que tú/si fuera tú, deberías/tendr ías que + condicional, infinitivo e subjuntivo; Marcadores temporais: a partir de, mientras tanto, nada más, apenas.

■ MO e ME:	Projetor	e assiduidade
A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	multimédia	Atividades de aula:
 Competência 	• Quadro	compreensão, interação e
estratégica:	Caderno diário	produção orais e escritas
A, B, C, E, F, G, J		Fichas formativasTestes de avaliação:
		- compreensão oral - compreensão escrita
		333.33







Unidade 6 ¿Qué relevancia tienen las palabras?	 A linguagem e as línguas; Dicionários e ferramentas digitais de consulta; Importância dos dialetos de uma língua. 	■ Conectores causais com indicativo e infinitivo: dado que, ya que, debido a, gracias a, por culpa de; ■ Conectores finais com infinitivo e subjuntivo: para, a fin de, con el objetivo de; ■ Formação de palavras: prefixos e sufixos do espanhol.







			2º PERÍODO			
Conteúdos			Competência			
Temáticos e socioculturais	Comunicativos	Gramaticais	comunicativa (Aprendizagens Essenciais)	Descritores do Perfil dos Alunos	Recursos	Avaliação
Unidade 7	 Evolução tecnológica e impacto na vida humana; 	 Conectores condicionais com subjuntivo: sempre que, sempre y 	 Compreensão auditiva e audiovisual – B2.1 	• CA e CE: A, B, C, D, F, H, I	ManualCaderno de atividades	DiagnósticaFormativa
tecnología?	Tecnologia e o mundo do trabalho; Tecnologia e o mundo	cuando, a no ser que, com tal de que, salvo que;	Compreensão escrita (CE): B2.2	■ IO e PO:	Registos áudioVídeos	Sumativa
	Tecnologia, sociedade e ciência	 Expressões de opinião com o Presente ou Imperfeito do subjuntivo. 	Interação oral (IO), Interação escrita (IE), Produção oral (PO) e Produção escrita (PE):	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	CançõesJogos	Instrumentos de avaliação:
Unidade 8	Alimentação e técnicas culinárias;	 Pretérito Perfeito do Subjuntivo; 		■ IE e PE: A, B, C, D, E, F, G,	• Filmes	Observação direta: participação
¿Eres lo que comes?	Diferentes tipos de dietas;	 Orações concessivas com indicativo e subjuntivo: aunque, 		H, I	 Dossiê do Professor 	- interesse
	Gastronomia.	por más/mucho que, por muy que, a pesar de que;	 Mediação oral e escrita A2.2 	Interculturalidade:	 e-Manual Multimédia 	- envolvimento nas atividades da aula
		 Verbos de cambio: ponerse, quedarse, 		A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	InteratividadesComputador	• trabalhos de casa
		hacerse, volverse, llegar a ser, convertirse en.		■ MO e ME:	 Projetor multimédia 	 pontualidade, assiduidade;







Unidade 9 ¿Cómo impactamos en el planeta?	 Sustentabilidade e meio ambiente; Comunidades sustentáveis. 	 Futuro Simples e composto; Expressões de probabilidade com indicativo e subjuntivo: podría ser que, supongo que, lo mismo. 	■ (es	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J Competência estratégica: A, B, C, E, F, G, J	QuadroCaderno Diário	 Atividades de aula: compreensão, interação e produção orais e escritas Fichas formativas Testes de
Unidade 10 ¿Eres de los que se quejan?	 Formas de protesto; Direitos e obrigações enquanto cidadãos; 	 Expressões de insatisfação com indicativo e subjuntivo: no soporto, estoy harto, me molesta; 				avaliação: -Compreensão oral -Compreensão escrita







3º PERÍODO								
Conteúdos		Competência						
Temáticos e socioculturais	Comunicativos	Gramaticais	comunicativa (Aprendizagens Essenciais)		Descritores do Perfil dos Alunos		Recursos	Avaliação
Unidade 11 ¿Qué nos depara el futuro?	 Tecnologia doméstica; Arquitetura do futuro; Cidades inovadoras. 	 Orações comparativas. Cuanto más/menosmás/menos /mejor. 		Compreensão auditiva e audiovisual – B2.1 Compreensão escrita (CE): B2.2	■ CA e CE: A, B, C, D, F, H, I ■ IO e PO: A, B, C, D, E, F, G,	•	Manual Caderno de atividades Registos áudio	DiagnósticaFormativaSumativa
Unidade 12 ¿Y si nos viéramos en persona?	 Relações; Relações pela internet; Confinamento e convivência. 	 Pretérito Pluscuamp erfecto de subjuntivo. 	•	Interação oral (IO), Interação escrita (IE), Produção oral (PO) e Produção escrita (PE): B1.2	■ IE e PE: A, B, C, D, E, F, G, H, I	•		Instrumentos de avaliação: Observação direta: participação interesse
			•	Mediação oral e escrita - A2.2	• Interculturalidade:	•	e-Manual Multimédia	- envolvimento nas atividades







							da aula
Unidade 14	 Arte, cultura e literatura; 	• Usos de ser e estar;		A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	• Int	eratividades	• trabalhos de
¿Qué es el arte?	,	Adjetivos que		.,, ., .	• Co	mputador	casa
	atento a, ser	significado com ser	significado com ser	■ MO e ME:	• Pro	Projetor multimédia	 pontualidade, assiduidade;
		A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	Quadro	- Atividades de			
		atento com, es interesante, está		, 2, 3	• Ca	derno diário	aula: compreensão,
	interesado.		■ Competência			interação e produção orais	
			est	estratégica:			e escritas
				A, B, C, E, F, G, J			• Fichas formativas
							 Testes de avaliação:
							- compreensão oral
							- compreensão escrita





