

PERFIL DE DESEMPENHO

Espanhol (nível de Continuação) 11º Ano

Nível B.2 - em articulação com os níveis da escala de competências do *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas* (2001).

| Competência Comunicativa | | Competência Intercultural | Cidadania | Nível de desempenho |
|---|--|--|---|---------------------|
| Domínio do oral | Domínio da escrita | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Identifica as ideias principais e a informação pertinente em documentos relacionados com aspetos pessoais e temas do quotidiano. - Interage em conversas bem estruturadas e inseridas em situações familiares tendo em conta o interlocutor e o contexto. - Usa vocabulário adequado e estruturas frásicas diversas, mobilizando recursos gramaticais corretos. - Pronuncia de forma clara e com boa entoação revelando bom domínio das características fonológicas da língua espanhola. - Exprime-se com fluência em monólogos preparados previamente, descrevendo, narrando e/ou expondo informações sobre assuntos do seu interesse e temas da atualidade. - Lê, em voz alta e de forma fluente e correta, textos diversificados. | <ul style="list-style-type: none"> - Interpreta textos escritos sobre temas diversos. - Seleciona e associa informação pertinente e especifica em textos. - Escreve textos sobre o tema proposto e no registo adequado ao contexto e aos destinatários, respeitando o limite de palavras indicado. - Redige textos coesos e coerentes sobre temas diversos, utilizando vocabulário correto, estruturas gramaticais e recursos adequados. | <ul style="list-style-type: none"> - Observa e identifica a presença de traços históricos e culturais de Espanha e de países hispano-falantes. - Interpreta elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais e sociolinguísticos dos países hispano-falantes e relaciona-os com os de Portugal. - Analisa informações e conhecimentos relativos à língua, às sociedades e ao património cultural e artístico dos países hispano-falantes. | <ul style="list-style-type: none"> - Realiza as atividades propostas. - Respeita as datas e os prazos estipulados. - Respeita o outro. - Revela autonomia e capacidade de construir o seu próprio saber. - Revela interesse e gosto pela aprendizagem. - Participa com sentido de oportunidade e adequadamente. - Traz o material necessário. - Cumpre o estipulado no Regulamento Interno. | 18-20 |

| | | | | |
|---|--|--|---|---------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> - Identifica, com pouca orientação do professor, as ideias principais e a informação pertinente em documentos relacionados com aspetos pessoais e temas do quotidiano. - Interage em conversas bem estruturadas e inseridas em situações familiares, tendo em conta o interlocutor e o contexto. - Usa vocabulário adequado e estruturas frásicas diversas, mobilizando recursos gramaticais corretos. - Pronuncia de forma clara e com boa entoação revelando bom domínio das características fonológicas da língua espanhola. - Exprime-se com fluência em monólogos preparados previamente, descrevendo, narrando e/ou expondo informações sobre assuntos do seu interesse e temas da atualidade. - Lê, em voz alta e de forma quase sempre fluente e correta, textos diversificados. | <ul style="list-style-type: none"> - Interpreta textos escritos sobre temas diversos, com pouca orientação do professor. - Seleciona e associa informação pertinente e específica em textos de diferente complexidade, com pouca orientação do professor. - Escreve textos sobre o tema proposto e no registo adequado ao contexto e aos destinatários, respeitando o limite de palavras indicado. - Redige textos coesos e coerentes sobre temas diversos, utilizando vocabulário correto, estruturas gramaticais e recursos adequados. | <ul style="list-style-type: none"> - Observa e identifica a presença de traços históricos e culturais de Espanha e de países hispano-falantes. - Interpreta, de forma autónoma, elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais e sociolinguísticos dos países hispano-falantes e relaciona-os com os de Portugal. - Analisa com pouca orientação ou apoio informações e conhecimentos relativos à língua, às sociedades e ao património cultural e artístico dos países hispano-falantes. | <ul style="list-style-type: none"> - Realiza a quase totalidade das atividades propostas. - Respeita as datas e os prazos estipulados. - Respeita o outro. - Revela autonomia e capacidade de construir o seu próprio saber. - Revela interesse e gosto pela aprendizagem. - Participa com sentido de oportunidade e adequadamente. - Traz o material necessário. - Cumpre o estipulado no Regulamento Interno. | <p>15-17</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> - Identifica, com alguma orientação do professor, as ideias principais e a informação pertinente em documentos relacionados com aspetos pessoais e temas do quotidiano. - Interage em conversas bem estruturadas e | <ul style="list-style-type: none"> - Interpreta, com alguma orientação do professor, textos escritos sobre temas diversos. - Seleciona e associa, com algumas lacunas, informação pertinente e específica em | <ul style="list-style-type: none"> - Observa e identifica habitualmente a presença de traços históricos e culturais de Espanha e de países hispano-falantes. | <ul style="list-style-type: none"> - Realiza habitualmente as atividades propostas. - Respeita quase sempre as datas e os prazos estipulados. | <p>13-14</p> |

| | | | | |
|--|---|--|--|---------------------|
| <p>inseridas em situações familiares tendo em conta o interlocutor e o contexto.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usa vocabulário e estruturas frásicas adequados, mobilizando recursos gramaticais corretos. - Pronuncia de forma clara e com boa entoação revelando domínio das características fonológicas da língua espanhola. - Exprime-se nem sempre com fluência em monólogos preparados previamente, descrevendo, narrando e/ou expondo informações sobre assuntos do seu interesse e temas da atualidade. - Lê, em voz alta e de forma nem sempre fluente e correta, textos diversificados. | <p>textos de diferente complexidade.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escreve textos sobre o tema proposto e no registo adequado ao contexto e aos destinatários, respeitando o limite de palavras indicado. - Redige textos coesos e coerentes sobre temas diversos, utilizando vocabulário correto, estruturas gramaticais e recursos adequados. | <ul style="list-style-type: none"> - Interpreta, com orientação e apoio, elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais e sociolinguísticos dos países hispano-falantes e relaciona-os com os de Portugal. - Analisa, com alguma orientação, informações e conhecimentos relativos à língua, às sociedades e ao património cultural e artístico dos países hispano-falantes. | <ul style="list-style-type: none"> - Respeita o outro. - Revela alguma autonomia e capacidade de construir o seu próprio saber. - Revela interesse e gosto pela aprendizagem. - Participa normalmente com sentido de oportunidade e adequadamente. - Traz o material necessário. - Cumpre o estipulado no Regulamento Interno. | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Identifica com orientação e apoio as ideias principais e a informação pertinente em documentos relacionados com aspetos pessoais e temas do quotidiano. - Interage em conversas inseridas em situações familiares tendo em conta o interlocutor e o contexto. - Usa vocabulário e estruturas frásicas nem sempre adequadas, mobilizando recursos gramaticais por vezes incorretos. | <ul style="list-style-type: none"> - Interpreta, com orientação e apoio, textos escritos sobre temas diversos. - Seleciona e associa, com lacunas, informação pertinente e específica em textos de diferente complexidade. - Escreve textos sobre o tema proposto e no registo adequado ao contexto e aos destinatários, nem sempre respeitando o limite de palavras indicado. - Redige textos coesos e coerentes sobre | <ul style="list-style-type: none"> - Observa e identifica de forma direcionada a presença de traços históricos e culturais de Espanha e de países hispano-falantes. - Interpreta com orientação e apoio elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais e sociolinguísticos dos países hispano-falantes e relaciona-os com os de Portugal. | <ul style="list-style-type: none"> - Realiza habitualmente as atividades propostas. - Nem sempre respeita as datas e os prazos estipulados. - Respeita o outro. - Revela alguma autonomia e capacidade de construir o seu próprio saber. - Nem sempre revela interesse | <p>10-12</p> |

| | | | | |
|---|---|---|---|-------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> - Pronuncia com alguns desvios ao padrão, mas de forma que não impede a compreensão da mensagem. - Exprime-se com hesitações e incorreções em monólogos preparados previamente, descrevendo, narrando e/ou expondo informações sobre assuntos do seu interesse e temas da atualidade. - Lê, em voz alta, de forma pouco fluente e com incorreções, textos diversificados. | <p>temas diversos, nem sempre utilizando vocabulário correto, estruturas gramaticais e recursos adequados.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Analisa com hesitações e com orientação e apoio informações e conhecimentos relativos à língua, às sociedades e ao património cultural e artístico dos países hispano-falantes. | <ul style="list-style-type: none"> e gosto pela aprendizagem. - Participa pouco e nem sempre com sentido de oportunidade e adequadamente. - Traz o material necessário. - Cumpre o estipulado no Regulamento Interno. | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Identifica incorretamente as ideias principais e a informação pertinente em documentos relacionados com aspetos pessoais e temas do quotidiano. - Interage, com muitas hesitações, em conversas pouco estruturadas e inseridas em situações familiares, não tendo em conta o interlocutor e o contexto. - Usa vocabulário muito limitado e estruturas fráscas muito elementares, com incorreções gramaticais. - Pronuncia com muitos desvios ao padrão de forma nem sempre perceptível, revelando pouco domínio das características fonológicas da língua espanhola. - Exprime-se com muitas hesitações e | <ul style="list-style-type: none"> - Interpreta incorretamente textos escritos sobre temas diversos. - Seleciona e associa de forma incorreta informação pertinente e específica em textos de diferente complexidade. - Escreve textos não adequados ao tema proposto, ao registo, ao contexto e aos destinatários. Não respeita o limite de palavras indicadas. - Redige textos sem coesão e coerência sobre temas diversos, utiliza vocabulário incorreto e estruturas gramaticais e recursos desadequados. | <ul style="list-style-type: none"> - Não identifica a presença de traços históricos e culturais de Espanha e de países hispano-falantes. - É incapaz de interpretar alguns elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais e sociolinguísticos dos países hispano-falantes e de os relacionar com os de Portugal. - Analisa com muita dificuldade informações e conhecimentos relativos à língua, às sociedades e ao património cultural e artístico dos países hispano-falantes. | <ul style="list-style-type: none"> - Realiza algumas atividades propostas. - Nem sempre respeita as datas e os prazos estipulados. - Desrespeita o outro. - Revela pouca autonomia e capacidade de construir o seu próprio saber. - Não revela interesse e gosto pela aprendizagem. - Não participa com sentido de oportunidade e adequadamente. - Não traz o material | <p>8-9</p> |

| | | | | |
|---|--|--|--|-----------------------------|
| <p>incoreções em monólogos preparados previamente, descrevendo, narrando e/ou expondo informações sobre assuntos do seu interesse e temas da atualidade.</p> <p>- Lê, em voz alta, de forma pouco fluente e com incorreções, textos diversificados.</p> | | | <p>necessário.</p> <p>- Nem sempre cumpre o estipulado no Regulamento Interno.</p> | |
| | | | | <p>Inferior a 7*</p> |

* O aluno de perfil inferior a 7 é aquele que tem um baixo nível de assiduidade e/ou desempenho tão baixo que não permite a recolha de elementos de avaliação que possam fundamentar a atribuição de uma classificação superior.

Documentos de referência:

- Despacho normativo n.º 1-F/2016, de 5 de abril de 2016
- *Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória* (2017), Ministério da Educação
- *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas* (2001), Conselho da Europa
- *Programa de Espanhol (Nível de Continuação) 11º Ano Formação Geral e Formação Específica*, (homologado em 09/01/2002), Ministério da Educação