

PLANIFICAÇÃO ANUAL FRANCÊS 9º Ano

2016/2017

COMPETÊNCIAS: Compreensão oral; Expressão oral; Escrita; Leitura; Gramática	Conteúdos		Estratégias/ atividades	Materiais	Avaliação
	Temáticos	Gramaticais*			
<p>OBJETIVOS ESSENCIAIS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ser sensível aos aspectos da cultura e da civilização francesas;</li> <li>- Ser capaz de utilizar de uma forma eficaz os recursos linguísticos essenciais da comunicação em língua francesa;</li> <li>- Compreender textos orais e escritos de natureza diversificada adequados ao nível linguístico dos alunos;</li> <li>- Produzir textos orais e escritos mobilizando o máximo de vocabulário e de estruturas conhecidas;</li> <li>- Aplicar correctamente os conteúdos morfossintácticos estudados;</li> <li>- Ler textos para retirar informação e para agir.</li> </ul>	<p><b>1.º Período:</b> <b>Unidade 0</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisões de alguns conteúdos de 7º e 8º anos necessários à leccionação dos de 9º</li> <li>• Aspectos da cultura e civilização francesas</li> </ul> <p><b>Unidade 1</b> <b>- Vida Activa I</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escola e estudos</li> <li>• Sistema escolar</li> </ul> <p><b>Unidade 2</b> <b>- Vida Activa II</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Profissões</li> <li>• Caracterização psicológica</li> </ul> <p><b>2.º Período:</b> <b>Unidade 3</b> <b>- Cultura e estética I</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Literatura</li> <li>• Cinema</li> </ul> <p><b>Unidade 4</b> <b>- Cultura e estética II</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ☑ Valores artísticos (pintura e escultura)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Numerais cardinais;</li> <li>- Adjetivo;</li> <li>- Presente do indicativo;</li> <li>- Passé composé;</li> <li>- Imperfeito;</li> <li>- Presente /<i>passé composé</i>/imperfeito;</li> <li>- <i>Futur proche / Présent continu / Passé récent</i> ;</li> <li>- Palavras interrogativas ;</li> <li>- Determinantes e pronomes interrogativos variáveis ;</li> <li>- Futuro simples;</li> <li>- Condicional simples;</li> <li>- Determinantes e pronomes possessivos;</li> <li>- Frase relativa;</li> <li>- Forma passiva;</li> <li>- Géronde;</li> <li>- Expressão de oposição;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diálogo prof/aluno(s) e aluno/aluno;</li> <li>- Leitura, interpretação e análise de textos;</li> <li>- Comentário e análise de textos e documentos autênticos;</li> <li>- Descrição de imagens;</li> <li>- Audição de textos lidos ou gravados;</li> <li>- Resolução de questionários de interpretação variados, orais ou escritos;</li> <li>- Resolução de exercícios de treino do vocabulário temático;</li> <li>- Resolução de exercícios lexicais;</li> <li>- Análise morfossintáctica das frases dos textos estudados;</li> <li>- Descoberta das regras gramaticais e sua sistematização;</li> <li>- Realização de exercícios sobre o funcionamento da língua para aplicação das regras gramaticais;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- O manual Magie des Mots, Areal Editores</li> <li>- Computador e QIM</li> <li>- Vídeos e CDs;</li> <li>- Documentos autênticos;</li> <li>- Fotocópias;</li> <li>- Fotografias;</li> <li>- Imagens;</li> <li>- Revistas.</li> </ul>	<p><b>CRITÉRIOS/ÁREAS DE AVALIAÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☑ Domínio dos conhecimentos / aptidões intelectuais – <b>área cognitiva</b></li> <li>- Compreensão oral e escrita</li> <li>- Aquisições elementares (conceitos / conhecimento explícito do funcionamento da língua)</li> <li>☑ Domínio dos procedimentos / estratégias cognitivas – <b>área procedimental</b></li> <li>- Leitura</li> <li>- Expressão oral</li> <li>- Expressão escrita</li> <li>- Autonomia</li> <li>☑ Domínio das atitudes, valores e normas – <b>área atitudinal</b></li> <li>- Organização</li> <li>- Cooperação e respeito pelos outros</li> <li>- Cumprimento das regras (assiduidade / pontualidade / comportamento)</li> <li>- Realização das tarefas escolares (empenho / perseverança)</li> </ul>

Competências essenciais	Conteúdos		Estratégias	Materiais	Avaliação
	Temáticos	Gramaticais*			
	<p><b>Unidade 5</b> - <b>Ciência e Tecnologia I</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descobertas e invenções</li> <li>• Progresso</li> </ul> <p><b>3.º Período:</b> <b>Unidade 6</b> - <b>Ciência e Tecnologia II</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descobertas e invenções</li> <li>• Robótica</li> <li>• Ficção científica</li> </ul> <p><b>Unidade 7</b> - <b>Cooperação internacional</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizações e movimentos de solidariedade</li> </ul> <p><b>Unidade 8</b> - <b>Meio Ambiente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poluição</li> <li>• ☑ Ecologia</li> </ul>	<p>- Expressão de tempo; - <i>Passé simple</i> *( dos verbos être e avoir e apenas reconhecer o dos restantes);</p> <p>- Presente do conjuntivo;</p> <p>- Expressão de condição (revisão dos tempos verbais requeridos); - <i>Plus-que-parfait</i>; - Conditionnel passé;</p> <p>- Expressão de fim.</p>	<p>- Produção de textos; - Trabalhos individuais ou de grupo; - Dramatização de diálogos; - Visualização de filmes e transparências; - Auto-avaliação.</p>		<p><b>TÉCNICAS / PROCESSOS DE AVALIAÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnicas de avaliação não convencionais (observação direta)</li> <li>• Técnicas de avaliação convencionais (provas escritas, provas orais)</li> <li>• Outros meios de avaliação (grelhas de auto e hetero-avaliação, portfólios, discussões / debates, caderno diário, trabalhos / projetos)</li> </ul>



\*Estes conteúdos serão lecionados implicitamente

*Nota: Os conteúdos gramaticais mencionados nesta planificação poderão ser alterados (antecipados ou adiados) pontualmente por motivos de gestão curricular e/ou características específicas das diferentes turmas.*

*A professora de Francês*